

2023 (令和5年) 07月

子ども街新聞

主催・発行 一般社団法人
codomotoままちゅ
https://codomoto.jp

協力 あべのキューズモール
https://qs-mall.jp/abeno/

後援 阿倍野区

3年目となる『子ども記者×あべのキューズモール』プロジェクト。
今年も子ども記者がキューズモールで働くいろんな人に取材してきました！
今回、取材にこたえてくれたのはあべのキューズモールの総支配人、
インフォメーションのスタッフ、ロックタウンの店長です。
子ども記者が感じた「へえ〜」「え！そうなん？」をレポートします！



子ども記者、あべのキューズモールも取材！

思わずびっくりの意外な落とし物☆多

インフォメーションの植田さんに今までで一番びっくりした落とし物を聞いてみました。そしたらなんと、「いれ歯」と、大きなベビーカーの落とし物、わずれ物があったそうです！聞いたときにみんなおどろいていました。(ちゃんと取りに来られたそうです)

▲取材に答えてくれた植田さん(左)と後藤さん(右)

総支配人チーム

キューズモールで一番えらい！
総支配人の意外な素顔

ふだんはなかなか会えない総支配人・東條正和さんにインタビュー！お仕事や好きなものなどいろいろなお話を聞いてきました。とてもやさしくて、おもしろい方でした。

お気に入りのキャラクター、聞いてみた！

アマーガガ
ヒョウ柄とトラ柄が好きなあまがさきキューズモールのファッションリーダー

アペーノアペーノ
愛され主人公、ケンカや争い事が苦手な平和主義者。

マツムシ
わかりやすいお調子者。何を言われても、何があっても元気に笑っている。

ロックタウンチーム

音楽ライブに行ってみよう！

キューズモールの4階にライブハウスを発見！なんと1年に350日もライブをしています。ほぼ毎日でびっくり！小学生もステージに立ったり、親子でライブを楽しみに訪れるやさしい店長のいるライブハウスです。

ライブハウスの店長とは？



ライブを成功させるための裏側

蔵合さんが働く『ロックタウン』という名のライブハウスはここ、あべのキューズモールですが、心齋橋、江坂、梅田、神戸にも別の名のライブハウスがあります。ライブにたくさんの方が来てくれるようがんばって人を集めてライブをしています。蔵合さんはライブに出る人(出演者)をよんでくる仕事をしています。

あべのキューズモールにライブハウスを作ろうと思った理由は、たくさんの方がやってくる天王寺に楽しいところがあればいいなと思ったからです。

ライブをしている人はお客さんに楽しんでもらいたい、ファンを一人でも増やしたい、人気者になりたいといった気持ちです。

よく使う楽器、めずらしい楽器 ランキング

よく使う楽器ベスト3

- 1位 ギター
- 2位 ピアノ、キーボード
- 3位 ドラム、ベース

めずらしい(?)楽器ベスト3

- 1位 せんたくいた
- 2位 げんをおさえる所が2つあるギター
- 3位 ボイスパーカッション(自分の声)

蔵合さんが働くライブハウスにはアイドルやバンド、歌手などのアーティストがお客さんを楽しませるためのライブをしに来ます。今回は、ライブハウスに入って店長の蔵合さんに話しを聞きました。

ライブハウスにはアイドルやバンド、歌手などのアーティストがお客さんを楽しませるためのライブをしに来ます。今回は、ライブハウスに入って店長の蔵合さんに話しを聞きました。

ライブハウスにはアイドルやバンド、歌手などのアーティストがお客さんを楽しませるためのライブをしに来ます。今回は、ライブハウスに入って店長の蔵合さんに話しを聞きました。



ライブハウスのひみつのきかい

今回私たちのためにライブハウスの中のステージでスモークを出してくれました。スモークは、おもしろいけど、すつても大丈夫な白いけむりです。

子ども記者 後記

ひなた 陽向記者・小6

◆ライブハウスのことは知らなかったけど、初めてライブハウス行ったときにうらがわを知れて良かった。関係者専用の所に入れたのがうれしかった。店長さんがとてもやさしかった。

ゆいか 結加記者・小5

◆いろんなことを知った。もう1回、ロックタウンに行ってみよう。

2階からステージを見るとこんな感じ

そしてライブハウスには、いろいろな機械があります。例えば、音を設定するもの、照明を設定するものなどがあります。それぞれ、担当している人が設定しています。場所は、2階があるのでそこで設定しています。

カラフルな照明も自動で動きまわります

インフォメーションを大調査!

困っている人を助けて、
みんなにたくさんの笑顔をとどける
インフォメーションの植田さんと後藤さんに、
お仕事について取材しました。



1位の落とし物・忘れ物の相談が圧倒的に多かったのです。びっくりしました!

- 1位 落とし物・忘れ物
- 2位 お店の場所を探す
- 3位 ポイントカードの入会

インフォメーションでの相談TOP3

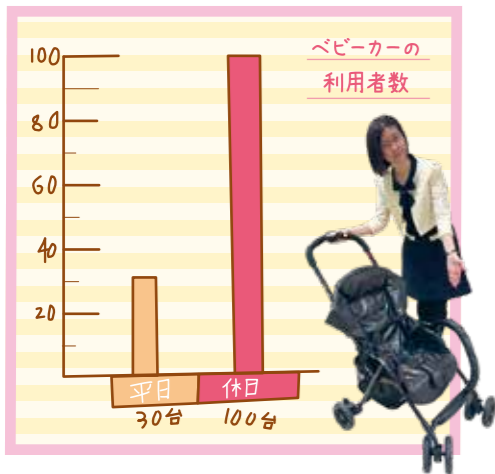


落とし物・忘れ物には
気をつけてください

インフォメーションでの相談は何か多いかが気になってTOP3を調べてみました。聞いてみると、1位は落とし物・忘れ物の相談で、2位はお店の場所を探す相談、3位はポイントカードの入会のための相談です。
落とし物・忘れ物が多い日で1日100件くらいのごきせ。



▲館内放送のブース



休日と平日でベビーカーの利用者数はどちらが多いか知っていますか。どっちが多いかというと休日のほうが多く70〜80台の差があります。昼になると借りにくくなる人の数が多くなリ夕方はいっきに返します。

おとし物のゆくえ

インフォメーションに届いた落とし物は、スーパーなどに売っている食品や、傘などがあります。その落とし物はインフォメーションに保管されていて、食品は冷蔵庫に保管されていますが、約3日後ぐらいに処分されます。

ベビーカーを借りる数の差が大きい

その落とし物を取りに来るお客さんに、いつどんな物、どんな色、どんな形など、いろいろな情報で特定して渡しています。



グッツをもらいに
きます。

1か月の間に多くて何人がポイントでグッツをもらいにきていますか。多くて1000人の人がポイントでグッツと交換してもらいにきます。では少なくとも何人だと思えますか。少なくとも1000人の人がポイント

ポイントでグッツをもらう人が多い

たくさんの傘や届いた日付ごとのボックスに落とし物が保管されていました。



子ども記者 後記

結記者・小6
◆知らないことを知ったり落とし物の量がわかって楽しかった。みんなにも、「へーそうなんだ」「すっごい!」って言うてもらいたいです。

裕奈記者・小5
◆インフォメーションのふだん見れないところや、知らないことまでわかってとても勉強になりました。新聞が完成したときは、達成感を感じました。取材もとても楽しかったです。

陽月記者・小4
◆放送の部屋が思ったよりせまいなど意外なこともたくさんありました。楽しかったです。またやりたいです。



総支配人ってどんな人?



キューズモール内のセンターオフィスで働いている総支配人の東條正和さん。
今回は、そんな東條さん「お仕事やプライベートの話などを聞いてきました!」

総支配人に突撃インタビュー!
キューズモールを支えている総支配人のお仕事について、聞いてみました。

Q どんなお仕事をしていますか?
A キューズモールで働くみんなの意見をまとめる仕事をしています。意見が合わないこともあるので大変です。

Q 楽しい仕事はありますか?
A ないです。何でもチャレンジしたいので、きらいと思わないようにしています。

Q 子どものときに なりたかった仕事は?
A プロ野球選手です。小学生から大学生まで野球をしていました。今も野球が大好きです。ちなみに小学生の時、バスケットボールもしていました。

Q どうしてこの仕事に つきたいと思ったのですか?
A お客さんのようなことで困っている顔を見たからです。みなさんの思い出を作れたらうれしいです。

総支配人の休日の過ごし方
ドライブをします。淡路島にいて玉ねぎをいっぱい食べた後、ソフトクリームも食べました。富士山にも行きました。家では、旅行とプロレスのユーチューブを見ているそうです。

総支配人のおすすめの店は?
それは1階に新しくできた「ポケユニ」。ユニバーサルキャラクターグッツが買える青色の店です。なんと全国に2か所しかありません。もう1か所は原宿にあります。

総支配人の好きなもの
総支配人の好きなキューズモールのキャラクターは、アママガガです。総支配人は音楽のロックが好きで、アママガガの服がロックでかっこいいからです。ポイントカードもアママガガのキャラクターのものです。総支配人はいつもポイントがたまったら500円の商品券と交換します。

総支配人は広島推し
広島県出身なので、好きな食べ物はお好み焼き(広島風)が好きです。とくに広島駅にある「みつちゃん」「よっちゃん」という店が好きです。



子ども記者 後記

波音記者・小6
◆総支配人の取材はすごく楽しかったし勉強になった。思ったよりやさしくて安心した。趣味が似ていてうれしかった。

知花記者・小5
◆ふだんは会えない総支配人の仕事や素顔が知れて、すごく楽しかったです。いつもは行けない場所にも行ってドキドキしました。

莉愛記者・小4
◆会ったことのない総支配人の意外なところが知れて楽しかったです。あと、班の人となかよくできてとてもよかったです。